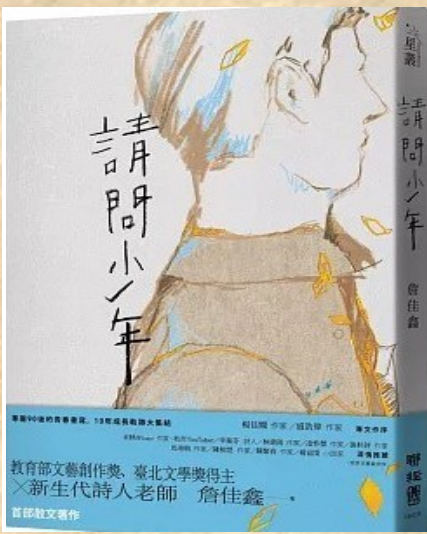


夢想起飛

不要害怕做自己想做的事，成為想成為的人。
人生中，只有你真的知道自己想要什麼。



《請問少年》集結了詹佳鑫十年來，從高中到研究所，乃至為人師的真誠浪漫文字，這是一本開啟多元對話的青春之書。少年持續書寫，以晶亮好奇的雙眼窺探世界。走過成長的歡悅與哀愁、走過人生的情動與暗流，相望少年時，他回首向那獨特發亮的自己「請問」

請問少年，是懵懂善問的建中生，向世界伸出文字觸角，展開翅膀，於現實與夢想間試探飛翔；

請問少年，是為人師的作者長大回首，重新向青春發出動人的問候；

請問少年，更是所有擁有過璀璨時光的讀者們，一同見證青春美麗的大哉問。

再舉高一點，踩在艱難現實泥濘的你，必須把夢想高舉過頭啊！

獻給成年後走迷方向、渴望受觸動的靈魂—追夢騎士唐吉訶德，永遠在等你！一起看電影，一起哭一起笑，一起相信夢想而活得閃閃發光，只因為—「那時的我們，都是主角。」

《尋找唐吉訶德》讓我一邊點頭一邊心酸——她從錄影帶店的記憶出發，撿起那些幾乎被世界遺忘的東西，決定重啟人生第二幕。這不就是我們嗎？一邊努力維生，一邊死抱著熱情不放。

這條路沒有保障，只能靠努力、靠機運，還要靠一點點天真。書裡說夢想會讓人變成夢裡的样子，那麼，我想，我也正在路上。—解永華 | 師大白鹿洞書坊店長

放手是不是一種愛？要做些什麼，才能變得「普通」？如果可以，我想對你說…5 件尋常文具 × 5 段珍藏回憶 × 5 則療癒短篇 = 安放思念的四寶堂文具店！

這是一本書，卻讓我想起一支筆、一張紙、一封信

位於銀座小巷盡頭的四寶堂文具店，店前的老派紅色郵筒、兩側四季常綠的垂柳、玻璃門上古樸金色的店名，令人油然而生一股老銀座的念舊感。今日，店主寶田硯仍是那身淺藍襯衫、深藍領帶的招牌打扮，準備用他專業的文具知識與體貼的傾聽，服務來訪的客人。