

繪本的

小小天地

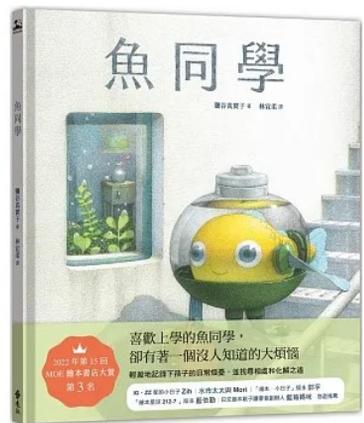
繪本不僅是小小小孩的啟蒙讀物，每本書中風格各異的圖畫、簡單卻真摯的文字，也打開了每一個成人的內心。進入繪本的小小天地，在細膩溫柔的筆觸中，重新感受生命的純真與美好。

亮的多元奇幻世界觀。

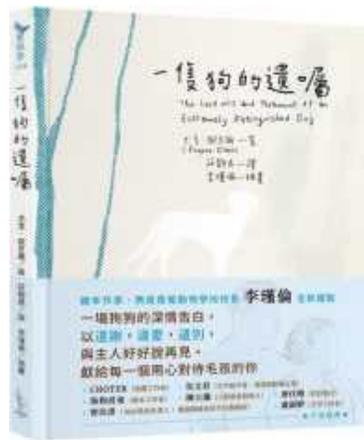
故事描述了某些在家長和大人眼中，只會覺得是平凡無奇的小小挫折，但在小朋友的世界裡卻是無比巨大的難關；同儕好友體貼相伴伸出援手，學習與困難相處和化解之道。

近年備受關注的日本繪本創作者，鹽谷真實子，再次以溫潤可愛的手繪筆觸，和充滿童趣的奇思妙想，搭建出令大人小孩都想要生活在之中，清透粉

喜歡上學的魚同學，卻有著一個沒人知道的大煩惱



一場狗狗的深情告白，與主人好好說再見



「臺灣新文學之父——賴和」第一本傳記繪本！



作者尤金·歐尼爾以年老的狗狗柏萊明的口吻，回憶在男主人和女主人的呵愛下，備受寵愛的生活。老年的柏萊明深感自己身心的殘老與疲憊，在病倒成為主人的負擔之前，留下了這篇深情告白。本書替止在失去或已經失去心愛的狗狗的人，說出了所有需要說的話。

★透過狗狗臨終前對主人的告白，示範如何好好說再見：道謝，道愛，道別。

★以第一人稱描述狗狗在人類家庭的生活，對周遭人事物的觀察和感受，時而深情、時而幽默，一窺狗狗的內心世界，透露對生命的通透智慧。

日本時代，在彰化市仔尾有一間小醫院，裡面的醫生留著兩撇的鬍子。雖然看起來很凶，他其實是一位醫術很高明又很親切的好醫生。他還沒錢付醫藥費的病人欠著，等他們有錢時再還；但在每年年底，他都會將帳本燒掉，讓他們過好年。

賴和醫生也用臺灣話文寫作，並參與反對日本政府的社會運動，為不公不義發聲，坐牢後也仍然勇敢地繼續反抗……

為了保留和重視當時代的臺灣話文，並且更能感受過去臺灣歷史當下的環境氛圍，本書敘述文字採臺語文為主；除了以臺語閱讀，也附有華文翻譯。