

檔 號：

保存年限：

教育部國民及學前教育署 函

機關地址：413415 臺中市霧峰區中正路738
之4號

聯 絡 人：邵學禹

電 話：04-37061254

傳 真：

電子郵件：e-1347@mail.k12ea.gov.tw

受文者：國立華南高級商業職業學校

發文日期：中華民國114年6月17日

發文字號：臺教國署原字第1140059034號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：如主旨

主旨：函轉國立臺灣博物館（以下簡稱臺博館）雙軌國際論壇
「跨時空知識的交匯：變遷社會中博物館的倫理重構與文化詮釋」活動資訊與海報一式，請貴校惠予協助公告並鼓勵相關人員踴躍參與，請查照。

說明：

一、依據臺博館114年6月16日臺博推字第1143001001號函辦理。

二、旨揭論壇係由臺博館與國家發展委員會合作辦理，為呼應114年度國際博物館協會（ICOM）大會之主題「Future of the Museum in Rapidly Changing Communities（變遷社會中博物館的未來）」，邀請ICOM重要學者與國內專家針對傳統生態知識之詮釋、典藏文物的保存與活化、博物館重構原民世界觀等議題進行案例分享與學術對談，期以深化臺灣館所與國際博物館社群的交流，建立未來合作網絡。共規劃三場次，皆以雙軌（現場與線上並行）辦理之：

（一）場次一「原來是這樣：博物館如何再現動態的傳統生態知識」（Representing the Dynamics of Traditional Ecological Knowledge in Museums）

1、時間：7月23日星期三下午2時至4時10分（下午1時30分報到入場）

國立華南高級商業職業學校

114/06/17



- 2、地點：國立臺灣博物館—南門館小白宮（臺北市中正區南昌路一段1號）
- 3、專題講者：Terry Simioti Nyambe先生／ICOM副主席
- 4、與談人：比令亞布先生／臺中市博屋瑪原民實驗國民小學校長、蔡政良博士／國立臺灣史前文化博物館館長
- 5、名額限制：實體參與限額100名，線上直播則不限額。

(二)場次二「文化十字路口：偶戲典藏品保存與利用的平衡」
(Cultural Crossroads: Balancing Conservation and Utilization in Puppetry Collections)

- 1、時間：7月24日星期四上午10時至12時（上午9時30分報到入場）
- 2、地點：國立臺灣博物館—南門館小白宮（臺北市中正區南昌路一段1號）
- 3、專題講者：Amy Tjong女士／美國自然史博物館人類學部門館藏專員暨資深修復師
- 4、與談人：蔡易衛先生／台北偶戲館館長、簡弘鈞先生／薪傳文物修護工作室專案經理兼修護師
- 5、名額限制：實體參與限額100名，線上直播則不限額。

(三)場次三「原來是這樣：博物館詮釋中重構原民世界觀」
(Reconstructing Indigenous Worldviews in Museum Narratives)

- 1、時間：7月25日星期五上午10時至12時20分（上午9時30分報到入場）
- 2、地點：屏東縣立圖書館總館—五樓國際會議廳（屏東市大連路69號）
- 3、專題講者：Terry Simioti Nyambe先生／ICOM副主席
- 4、與談人：Langus Lavalian（邱夢蘋）女士／海端鄉布農族文化館策展教育人員、Peresang. Sukinarhimi（貝若桑·甦給那笛米）女士／知名原民文化策展人
- 5、名額限制：實體參與限額120名，線上直播則不限額。

(四)活動免費，實體和線上參與皆須事先報名，以相關領域從業人員、研究人員和大專院校師生為優先，詳情見活動網頁

：

<https://www.accupass.com/event/2506030825123032612990>

三、本案屬國家發展委員會合作114年度「公共服務及活動融

入雙語元素」計畫，提供華、英語同步口譯服務，請惠予協助供公告周知，並鼓勵對論壇主題或國際交流有興趣人員參與。

正本：各國立高級中等學校、各國立學校附設國民中小學

副本：